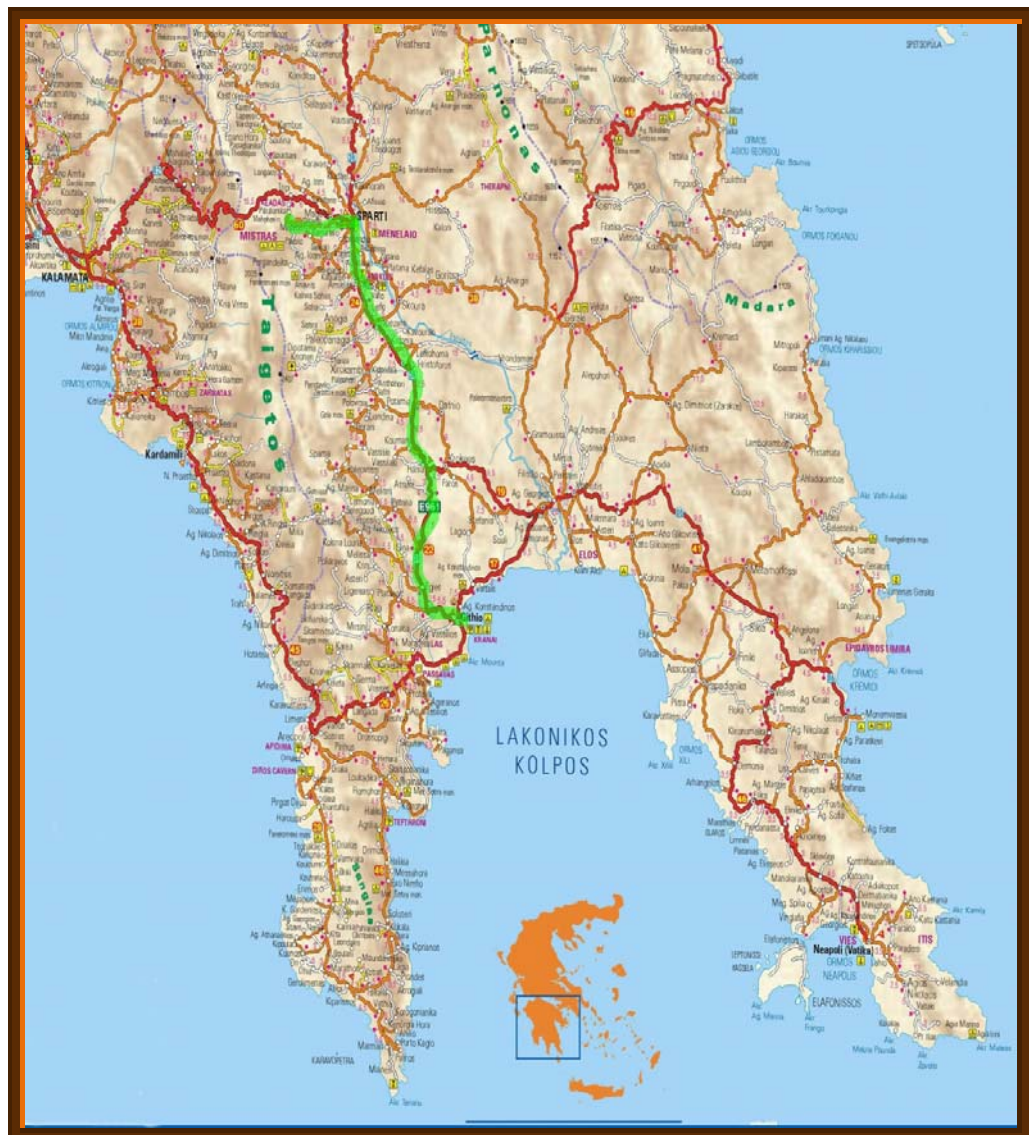


SPARTA - MYSTRAS



SPARTA - MYSTRAS



Část klášterního komplexu Vrontóchiónu

Založena v roce 1240

(Guillaume de Villehadouin)

- V roce 1263 přešla do rukou Byzantinců
- Od roku 1460 patřila Turkům
- Roku 1687 se ji zmocnili Benátčané

Úchvatné trosky kdysi mocné Mystry najdete na výběžku pohoří Taigetos

Vznikla jako náhrada za starověkou Spartu. V roce 1263 přešla do rukou Byzantinců. V této době dosáhl počet obyvatel cca 20 000. Po roce 1348 se stala sídlem Morejských Despotů. Byli to zpravidla synové, nebo bratři vládnoucího byzantského císaře. Na skvostných stavbách i freskách je vidět, že se zde dařilo umění i architektuře. Roku 1460 se Mystry zmocnili Turci, ale její příznivý vývoj to nikterak nenarušilo. Roku 1687 ji dobyli

Benátčané a dali ji hedvábnickou injekci. V té době měla již 40 000 obyvatel. Roku 1770 ji vypálili Rusové, o deset let později Albánci. V roce 1825 Ibrahim paša a pak ji znovu pustošili Turci.



Prohlídka:

Kastro a Horní město

Mystru, nyní již v troskách, tvoří Horní a Dolní město, propojené Monenvasijskou bránou. Celý komplex se nachází ve strmém terénu. Náš mikrobús Vás doveze k horní bráně, kde od pokladny stoupá cesta k hradu. Tento byl založen v roce 1249 a z jeho hradeb se můžete kochat pohledem na Dolní město. Vrátime se zpět po stezce, která od pokladny klesá ke kostelíku Agia Sofia, kde jsou pozůstatky fresek. Odtud vedou schody

ke křižovatce ve tvaru písmene T. Cesta vlevo Vás doveze k Náfplijské bráně, která byla hlavním vstupem do města. Nedaleko je palác Despotů, komplex budov z různých období. Klenutý audienční sál byl přistavěn ve 14. Století. Z paláce se vine dlážděná cesta ke vstupu do Dolního města k Monenvasijské bráně.

Roku 1989 se Mystra stala součástí světového kulturního dědictví UNESCO





Svahy jsou zdobeny desítkami kostelů a klášterů

Dolní město

Za Monenvasijskou bránou se dáte doprava ke krásně zachovalému a funkčnímu **klášteru Pandanassa** ze 14. Století. Zdejší jeptišky jsou jedinými obyvateli Mystry. Zde uvidíte nádherně, bohatě kolorované fresky z 15. století, které jsou skvělým příkladem pozdně byzantského umění. Ze sloupové terasy na severním průčelí vás čeká nádherný výhled na Lakónské planiny.

Cesta klesá dál ke skalnímu **klášteru Pervileptos** s freskami, které se vyrovnají **Pandanasse**. Velmi působivé je množství ikon. Chrám má velice vysokou kopuli s Kristem Pantokrátorem, Pannou Marií a apoštoly.

Pokračujte dál k Mitopolis a minete jednu z mnoha zdejších

soukromých kaplí – **kapli sv. Jiří** (Agios Georgios). Níž a vlevo stojí nad cestou **Laskarisův dům**, typický byzantský dům, kde se přízemí využívalo jako stáje a v patře se bydlelo.

Chrám **Mitopolis** sestává z komplexu budov obehnaný vysokou zdí. Původní chrám pochází ze 13. Století. Přestavěn byl ve století 15. Má krásnou výzdobu, vyřezávaný trůn a na podlaze spatříte mramorovou desku s dvouhlavým orlem (symbol Byzance), kde byl roku 1449 korunován poslední byzantský císař Konstantin XI. V přístavbě je muzeum s fragmenty soch a keramikou z místních kostelů.

Za chrámem stojí **klášter Vrontochion**, kdysi nejbohatší klášter v Mystrě, centrum kultury a pohřebiště despotů. Má dva kostely – **Agios Theodoros**, který je nejstarší dochovanou církevní stavbou v Mystrě a **Afendiko**, jenž je zase největší a má úchvatné fresky. Od něho nás stezka dovede až ke spodní bráně, východu z města.

Zde na Vás bude již čekat náš mikrobusek.

Při zpáteční cestě se lze zastavit na prohlídku města Sparty, kávu, nebo nákup v některém ze supermarketů.

Přibližný počet kilometrů: **cca 140 km**
 Orientační doba výletu: **4 – 6 hod.**
 Doporučený čas odjezdu: **dle dohody**

Vlastní prohlídka zabere 3-5 hodin.

S sebou vezměte pohodlnou obuv a dostatek vody.



Interiér byzantského chrámu Afendiko